**Сценарий вечеринки Хэллоуин.**

Вечер начинается с таинственного и красивого танца, символизирующего открытие бала нечисти.

*Звучит 1 Композиция Праздник Хэллоуин*

1. Праздник Хэллоуин..mp3

Ведущая: Приветствую вас, господа и дамы! По вашим нарядам и горящим в темноте глазам я вижу, что вечер сегодня не обещает быть томным *(обращается в зал).* Все готовы провести в этом жутком зале и в этой странной компании кошмарную ночь? Не слышу, готовы, да? Нет? Что ж, как говорится, слабонервных просим покинуть помещение.

*Музыкальный номер. Пародия на Ф. Киркорова (кто-то из ребят под фонограмму и в костюме, как в клипе) изображает певца.*

*Звучит 2. Киркоров. Мышь.*

2. Киркоров. Мышь.mp3

Ведущая: Спасибо, конечно, за совет поп-королю, но никто здесь спать и не собирается, ведь так? А чтобы точно стряхнуть с себя всяческую дрему и настроиться на драйв нашей вечеринки проведем небольшую игру-шумелку. Сейчас я буду произносить первые две стихотворные строчки, в третьей строчке обязательно будет какой-то глагол: пощекочем, потопочем, загогочем и т.п., что эти глаголы означают, то быстро и делаем сами или с помощью ближайших соседей, тем более что щипать и щекотать соседа приятнее, чем самого себя. А затем я произношу: «и пожелаем…», а вы все хором мне отвечаете: «Кошмарной ночи!» и так несколько раз.

**Шумелка для Хэллоуина "Кошмарной ночи!"**

У нас жесткая вечеринка, а не сиеста,
Ханжам и хлюпикам здесь не место!
Нервы друг другу мы пощекочем *(щекочут соседей)*
И пожелаем..
Все (хором): «Кошмарной ночи!»

Если нечистая сила сюда к нам заглянет,
И за собою в темный мир нас поманит,
Мы ей в лицо хором громко загогочем *(все гогочат)*
И пожелаем..
Все (хором): «Кошмарной ночи!»

Гулять мы будем до третьих петухов,
Победим вампиров мы и ведьмаков!
Под музыку дружно мы все потопочем *(топают ногами)*
И пожелаем..
Все (хором): «Кошмарной ночи!»

А если нас в конкурсах кто обойдет,

Или наш юмор он вдруг не поймет!
На это мы весело лишь захохочем *(смеются жутким смехом)*
И пожелаем..
Все (хором): «Кошмарной ночи!»

Ведущая: Молодцы! Вот теперь вы точно готовы и мы переводим наши символические часы на полночь и начинаем развлекаться не по-детски!
*Звучит 3. Крот. Битва Добра со злом*
3. Krot. Битва Добра со злом.mp3
или
3а. РАМШТАЙН.mp3
*(В зале приглушается свет, возможно, зажигаются свечи)*
**Аукцион "Нечистая сила"**
*Звучит 4. Крик ужаса*
4. Крик ужаса.mp3
*Слышен звук ужаса, помощники ведущего ходят по залу и неожиданно всех пугают.*
Ведущая: Страшно? Надо сказать, что больше всего мы боимся чего-то неизвестного, непонятного и невидимого, поэтому давайте посмотрим в лицо своему страху и назовем нечистую силу по именам. Это аукцион, кто придумает последнего не в переносном смысле, а того, на ком ваша фантазия иссякнет - получает амулет в подарок.
*(Проходит игра. Гости называют: «сатана», «упыри» и прочее. Победителю вручается приз - амулет)*

**Конкурс для вечеринки "Собери кости"**
Ведущая: Сегодня у нечистой силы великий день, день торжества, сегодня каждый из нас может потерять все или обрести магическую силу. Все, кто хочет стать сильнее, приглашаются к участию в конкурсе «Собери кости» Как только зазвучат первые звуки музыки, отправляйтесь на поиски разбросанных в зале костей, кто больше соберет, получит обереги и заряд силы, и шанс на превосходство над врагами на весь следующий год. С последними звуками музыки поиски останавливаются.
*Звучит 5. Композиция Спокойной ночи*
5 Спокойной ночи.mp3
*(Перед началом вечеринки организаторы прячут в зале, на подоконниках, под креслами множество "костей и черепов", вырезанных из бумаги, также они прикрепляются к стенам, шторам и прочее. Желательно чтобы «муляжей» было побольше, ведь игра массовая)*
*Идет подсчет бумажных костей, если несколько человек набрали одинаково максимальное количество, можно устроить между ними соревнование-кольцовку, например, на знание различных волшебных и мистических заклинаний. Тот из них, кто назовет больше, и станет победителем. (Примеры: «Крекс, пекс, фекс», «Изыди, сатана», «Мутабор» и другие)*

Ведущая: Вся эта «почтеннейшая» публика, о которой вы только что говорили, будоражит сознание человечества уже много веков. Страшные истории, легенды и слухи о разных монстрах, вампирах, оборотнях люди рассказывают друг другу и передают из поколения в поколения. С появлением кинематографа у нас появилась возможность посмотреть на них с экрана. Прошу вас, господа, назовите известные вам фильмы о них. *(Это, например, «Сумерки», «Интервью с вампиром» «Дракула», «Вий» и другие)*
*(Самых активных гостей ведущая приглашает выйти в центр для участия в следующем конкурсе)*

**Конкурс "Круг защиты".**
Ведущая: Кто из вас назвал фильм «Вий»? Тогда, может быть, вы помните, как и чем его герой смог защитить себя от нашествия упырей и вурдалаков? (*отвечает: круг)* Правильно с помощью молитвы и магического круга. Сейчас у вас будет возможность смоделировать для себя эту ситуацию. (Им раздают по кусочку мела и завязывают глаза) Победит тот, кто быстрее всех нарисует вокруг себя круг, но только в нем не должно быть разрывов, иначе защита не сработает и даже в самую маленькую щель нечистая сила проникнет к вам. Поэтому, настоящим победителем станет тот, кто защитит себя и быстро и надежно.
*Проходит игра, определяется победитель, ему вручается амулет*
*Концертный номер Танец «ужаса» под музыкальную композицию «Всем спать!»*
*Звучит 6. Улица Вязов. Всем спать*
6. Улица Вязов. Всем спать.mp3

**Аукцион "Магические обереги"**
Ведущая: Про самое универсальное средство от нечистой силы – магический круг мы сегодня уже вспомнили, а какие еще способы обороны и защиты от них вы знаете? Самый активный получает приз. Но в этом конкурсе есть еще и бонус, дополнительный приз, его получает тот, кто назвал средство, зашифрованное в этом конверте.
*(Торжественно вскрывается конверт, в нем словосочетание «Осиновый кол» - зачитывается, назвавший также получает оберег)*

**Танцевальное развлечение "Осиновый кол".**
Ведущая: Наша ночь в самом разгаре, пора попробовать себя в роли борцов с нечистью. *(Помощники выносят хорошо отшлифованную, чтобы никто не поранился, палку или шест).* У меня в руках «осиновый кол», сейчас мы будем передавать его друг другу, как эстафетную палочку, отказываться брать запрещено. Итак, пока музыка звучит, быстро передаем, кого остановка музыки застает с «колом» в руках, выходим ко мне.
*Проходит игра, музыка останавливается 5 раз, так набираются участники для танцевального развлечения.*
*Звучит 7. Музыкальная композиция (с остановками)*
7. Музыкальная композиция.mp3
*Каждый из участников вытягивает карточку с ситуацией, которую ему нужно будет под соответствующий музыкальный отрывок, используя "осиновый кол" в качестве*

*реквизита, обыграть.* Импровизации участников проходят по очереди, сначала зачитывают свое задание, потом играют, танцуют - как фантазия подскажет, но обязательно с палкой.

Ситуации для участников:

1. ""Баба-Яга на метле в праздничный день" *(Сказки)*

*Звучит 8. отрывок "Частушки Бабок-Ежек"*

8. Частушки Бабок-Ежек.mp3

2. "Богатырь на коне едет биться с Кощеем" *(Сказки)*

*Звучит 9. Пламя. Богатырская сила*

9. Пламя. Богатырская сила.mp3

*3. ""Борец со злом с магическим мечом" (фильм Ночной Дозор)*

*Звучит 10..Уматурман. "Борьба добра со злом*"

10. Уматурман. И треснул мир.mp3

4. "Погоня за привидением с протогонным излучателем" *(фильм Охотники за привидениями)*

*Звучит 11. песня из фильма "Охотники за привидениями"*

11. Охотники за привидениями.mp3

5. "Соблазнение возлюбленной вампиром Эдгаром" (фильм Сумерки)

*Звучит 12. отрывок песни из фильма "Сумерки"*

12. Трек к Сумеркам.mp3

*(Все участники получают обереги и аплодисменты)*

Дополнительно: Если это оправданно, то можно еще устроить дефиле лучших костюмов и награждение победителей.

*Звучит 13. Звуки природы. Петухи*

13. Поют петухи.mp3

*Звучат «третьи петухи».В этот момент - полный свет в зале.*

Ведущая: Вот и пропели третьи петухи, это совсем не означает финала нашего вечера, они возвестили лишь о том, что отныне вам ничего не грозит, и вы можете веселиться и танцевать свободно и с удовольствием. Нам лишь хотелось сказать, что наша программа была просто игрой, за которую, надеемся, на нас не обидятся ни силы добра, ни силы зла. Всем желаем на сегодня, давайте еще раз хором: «Кошмарной ночи» и навсегда светлых дней, помните силы добра и зла борются в нас и за нас, а выбор все-таки за нами! Будьте счастливы, добры и любимы! А начнем мы танцевальную программу с красивой медленной композиции.

*Свет снова можно притушить*

*Звучит 14. С. Сурганова. Седой ангел.*

14. С. Сурганова. Седой ангел.mp3

*Вечер продолжается танцами и легким фуршетом.*

**История праздника Хэллоуин. 31 октября.**

Самый «страшный» из праздников - Хэллоуин в России отмечается совсем недавно, но стал быстро одним из популярных мероприятий в клубной и молодежной культуре. Секрет его успеха в его экзотике и зрелищности, многие уверены, что родина праздника Америка.
Тем не менее, Хэллоуин – это не блестящая придумка голливудских «ужастиков». Это древнейший из ныне существующих праздников, во время которого древние предки ирландцев и шотландцев провожали лето. Впрочем, свой «загробный» антураж Хэллоуин получил уже в те стародавние времена, хотя и назывался слегка по-другому.

**История праздника - Древний Самхайн.**

Заглянем в древнюю историю праздника. На языке кельтов слово «Самхайн» означало «конец лета». Этот знаменательный рубеж предки ирландцев отмечали в ночь с 31 октября на 1 ноября. Безусловно, к приходу суровой зимы люди не испытывали особенной нежности и, глядя на грустное умирание природы, ассоциировали Самхайн со смертью и пробуждением потусторонних сил. Так что привычка пугать и мастерить ужасающие фонари из подручных овощей идет еще от кельтов.
Впрочем, появившимся на Британских островах христианам загадочный Самхайн был очень даже на руку. Ведь 1 ноября по их календарю следовало отмечать День всех святых, поэтому постепенно празднование конца лета перетекло в День накануне всех святых или по-английски Хэллоуин.

**Традиция переодеваться на Хэллоуин.**

Традиция переодеваться, изображая разную «нечисть», также стара как мир - вспомните русских ряженых! Дело в том, что по мифологическим поверьям древних людей любой национальности, в году обязательно находилась та ночь, когда все инфернальное, то есть потустороннее, нарушив все мыслимые границы, обрушивалось на землю. Вот поэтому следовало защититься и как-то умилостивить силы ада, для чего человек и придумал переодеваться.
Но люди не были бы сами собой, если бы не использовали ситуацию в своих целях. К тому же, в компании с привидениями или нет, а Хэллоуин все-таки был праздником. Поэтому, обрядившись в жуткие «личины», и взрослые, и дети ходили по домам своих соплеменников, выпрашивая разные угощения. Тем, кто был не согласен символически подсластить приход нечистой силы на землю, угрожала скорая, … но шутливая расправа! Именно по этой причине переодетые баловники кричали под окнами: «Сладость или гадость!». Каждый в силу фантазии и артистизма придумывает свои оригинальные идеи для Хэллоуина и разыгрывает окружающих.

**Атрибуты праздника Хэллоуин – светильник Джека.**

Пожалуй, самым ярким атрибутом Хэллоуина на все времена стала скалящаяся оранжевая физиономия.
Традиции вырезать светильники Джека из репы, турнепса и тыквы (особенно традиционна в США) также не одна сотня лет. Почему выбран столь странный материал? Ничего странного, просто тыква или репа были доступны для бедняков. Так что

светильники мастерили в больших количествах. Называли эти милые пустячки обобщенным именем некоего грешника Джека (как русский Иван), скорее всего намекая, что все мы не просто смертны, но и грешны.
В Хэллоуин «засветить» Джека было долгом каждого, поскольку считалось, что таким образом хоть на краткую ночь вы символически освещаете страшный путь ваших усопших родных. Да и темные силы несколько боязливо относятся к источникам света (тем более с такой «улыбочкой»), поэтому вряд ли лишний раз заглянут к вам на такой «огонек».
Атрибуты праздника: страх, поклонение и заигрывание с дьяволом и потусторонними силами – чужды православной культуре, не случайно церковью он объявлен «вне закона». История праздника в России неоднозначно, сегодня празднование Хэллоуина в нашей стране носит скорее светский характер, это просто способ развлечения. Это просто веселый  праздник и хороший повод повеселиться и подшутить друг над другом по «кельтской народной» традиции.
*Автор Юлия Кулешова*

## Конкурсы

**Тайна предназначения**
Ведущий выдает участникам их новые характеристики: на спинах игроков фиксируются карточки с надписью (например, вампир, демон, колдун, оборотень). При этом каждый может прочитать название остальных, но, не может узнать кто он сам. За отведенное время игроки могут задавать вопросы о своем “звании” остальным, и отвечать на вопросы других только «да» или «нет». По окончании игроки говорят ведущему, что, по их мнению, написано на карточке. Выигрывают те, кто угадали правильно или оказались ближе всех к разгадке.

### Голова привидения

Посередине стола кладут надутый воздушный шар с нарисованной рожицей. Двум участникам завязывают глаза, и усаживают за стол друг против друга и предлагают сдуть шар в сторону противника. Перед тем как конкурсанты начнут, шарик убирают, а вместо него ставят тарелку с мукой. Привидением оказывается не только шарик, но и участники.

### Охота на ведьм

«Охотнику за ведьмами» завязывают глаза и раскручивают его. Остальные участники («ведьмы» и «граждане») хаотически перемещаются вокруг. Изюминка в том, что у ведьм в руках колокольчики, и именно их должен отловить Охотник за минуту-две, после чего выбирается следующий Охотник (по жребию). Побеждает тот, кто ошибется меньшее число раз.

## Вылавливание яблок зубами из ведра с водой

Для этого наполните большой чистый контейнер водой почти полностью (лучше использовать широкие прямоугольные хозяйственные контейнеры, а не ведра). Дети по очереди опускают голову в контейнер и пытаются выловить яблоко зубами. Помогать себе руками нельзя. Можно поставить условие, что первый выловивший яблоко - победитель,

или чтобы игра обошлась без победителей, просто каждый участник должен выловить свое яблоко из воды. Игра должна проходить в присутствии взрослых.

## "Жуткий вой" игра на Хэллоуин

Участники по очереди издают страшный крик (вой, стон). Тот, у кого получился самый дикий и ужасный крик, объявляется победителем и получает приз.

## "Блуждающий огонек" игра на Хэллоуин

Вам понадобятся: фонарик, музыка.

Все участники садятся в круг. Свет в помещении выключается, одному из игроков даётся в руки горящий фонарик. Должна играть негромкая музыка, лучше всего что-то жуткое. Блуждающий огонек (фонарик) передается от одного игрока к другому до тех пор, пока музыка не оборвется. Тот игрок, у которого в этот момент оказался Блуждающий огонек, выбывает. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок, он и выигрывает.

## "Мумия" игра на Хэллоуин

Вам понадобится: большое количество туалетной бумаги.

Это командная игра. Игроки разбиваются на команды по два человека. Один будет исполнять роль Мумии, другой будет Египтянином. По сигналу Египтянин должен как можно быстрее замотать Мумию туалетной бумагой с ног до головы (глаза, рот и нос, естественно, остаются «на свободе»). Побеждает тот, кто сделал Мумию быстрее. Только осторожно: если бумага рвётся, команда выбывает из игры!

## Охота на привидение

Вам понадобится: платок.

Для начала вы должны выбрать «охотника за привидением». Ему нужно завязать глаза платком. Остальные участники теперь – привидения, они танцуют вокруг охотника, а охотник пытается их схватить. Если ему это удалось, то пойманное привидение жалобно стонет и причитает. Если охотник узнал привидение по голосу и назвал его имя – они меняются ролями. Однако если охотник не угадал, он должен попытать счастья с другим пойманным игроком.

## Зловещий мешочек

Вам понадобятся: маленький мешочек; некоторое количество странных или неприятных на ощупь предметов (сушеные сливы, сморщенная морковка, шляпка гриба, влажная губка и т.д.)

Для начала надо сложить все предметы в мешочек (желательно, еще до прихода гостей). Участники садятся в круг. Ведущий жутковатым тоном рассказывает леденящую душу историю о том, где и как он нашел мешочек (например, на кладбище, в доме с привидениями, или это подарок призрака и т.д.) Первому игроку предлагается взять что-нибудь в мешочке (заглядывать внутрь и ощупывать мешочек нельзя!). Вынимать предмет

запрещается. После того, как игрок схватил какую-либо вещь, он должен выдумать о ней как можно более страшную историю. Например, игрок нащупал сушеную сливу и предполагает, что это чей-то вырванный усохший глаз. И придумывает историю о нем. В конце истории рассказчик, наконец, вытаскивает эту вещь из мешочка и, как правило, сам удивляется, как далеко может увести его фантазия. После этого мешочек передается следующему игроку, который рассказывает свою историю о другом предмете.

## "Предсказатель" игра на Хэллоуин

Вам понадобятся: лимонный сок, листочки бумаги, тоненькая кисточка, лампа.

С помощью этой игры вы можете произвести сильное впечатление на гостей! Все выглядит так, как если бы вы могли предсказывать их будущее. Сначала надо подготовиться. Напишите на листочках бумаги несколько слов кисточкой, смоченной в лимонном соке. На одних напишите какую-нибудь цифру, на других слова: «да», «нет» и «может быть». Не расстраивайтесь, что вы не видите надписи, все идет по плану. Листочки положите определенным образом в стопку (те, что с цифрами – в одну, и те, что со словами – в другую), только обязательно запомните, где у вас что: где цифры, а где слова. Магическим хрустальным шаром послужит ваша лампа, которую вы поставите на стол. Теперь перейдем к самой игре. Попросите гостей задать вам вопрос. Если вопрос предполагает ответы «да», «нет» и «может быть», тогда вы берете листочек из одной стопки и подносите его к лампе. Через некоторое время невидимый шрифт проявляется и ваши гости в восторге! Если вопрос предполагает число в ответ (например, какую оценку я получу в следующий раз по математике?), тогда просто берете листочек из другой стопки и проявляете его.

## "Ведьминская кладовка" игра на Хэллоуин

В комнате (чем просторнее – тем лучше) надо спрятать по углам, под диваном, столом или подвесить к стенам и потолку всякую “нечисть”: игрушечных и резиновых лягушек, змей, пауков, ящериц, летучих мышей, насекомых, паутину и т.д. В комнате выключается свет и заводятся игроки, которые могут подсвечивать себе, например, мобильными телефонами. Участников просят найти как можно больше ингредиентов (и перечисляют все, какие спрятаны) для волшебного колдовского супа. Желательно, ограничить поиски по времени, по истечение которого выбирается победитель, который в ведьминской кладовке нашел наибольшее количество существ.

## Собирание конфеток через соломинку

Еще одна несложная игра, которую дети находят весьма увлекательной, состоит в том, чтобы втягивая воздух через соломинку, собрать как можно больше шоколадных таблеток или M&Ms в цветной глазури.

## Игра-розыграш "Мумия"

Ведущий приглашает всех желающих по очереди посетить склеп мумии. Склеп мумии устраивается в соседней комнате. Свет в комнате выключается и зажигается несколько свечей. На диван ложится человек и закрывается сверху простыней. На лицо мумии ставится открытое корытце с йогуртом или мягким творогом.
Водящий, войдя с "жертвой" в "склеп", начинает замогильным голосом рассказывать:

"Это склеп мумии. Это гроб мумии (указывая на диван). Это нога мумии (в этот момент водящий берет ладонь "жертвы" и прикладывает ее к ноге человека, лежащего под простыней). Это рука мумии (ладонь жертвы прикладывается к руке). Это шея мумии (ладонь прикладывается к шее). А это глаз мумии (ведущий, держа жертву за палец, тычет им в место на простыне, накрывающее корытце с йогуртом).

# "Фараон" розыграш на Хэллоуин

Выбираем девушку и завязываем ей глаза. Подводим ее к столу, на котором кто-то лежит. Берутся ее руки и прикладываются к разным частям тела лежащего. При этом каждый раз говорится: "вот нога фараона, вот живот фараона, вот …", а в конце руки опускаются в какой-нибудь салат и говорится "а вот мозги фараона". Результат непредсказуем.

# «Пещера Старого Мертвого Джо» игра-розыграш на Хэллоуин

Это — очаровательно «страшная» забава для детей старшего возраста. Для организации такой игры Вам придется заблаговременно потрудиться, чтобы оборудовать специальную затемненную комнату, разместив в ней на подставках или просто стульях различные «части тела» «Старого Мертвого Джо»: «глаза», «язык», и так далее. Их следует поместить в сосуды или емкости подходящего объема, по большей части, наполненные теплой водой. Каждому из детей, кто окажется для этого достаточно смел, завязывают глаза и разрешают войти в «пещеру» — не больше одного ребенка одновременно. Вы, как добрый хозяин, должны вести ребенка от одного страшного предмета к другому, позволяя, всякий раз, опустить руки в сосуд и попытаться на ощупь определить, что в нем содержится. Все остальные дети в это время должны сидеть спокойно и, затаив дыхание, прислушиваться к визгу и крикам смельчака, которого ведут через «пещеру».

Пещерой может послужить любая комната с плотно закрытыми шторами или даже коридор (если праздник проходит после захода солнца) - достаточно просто не включать свет, и страшные впечатления участникам гарантированы :)

Вот те части тела «Старого Мертвого Джо», которые Вам необходимо изготовить и расположить в «пещере» заранее:
- «Кости Старого Мертвого Джо» - найдите на улице веточки деревьев подходящего размера и освободите их от сучков и листиков;;
- «Кишки Старого Мертвого Джо» — большая чаша, наполненная влажной, слизистой вермишелью;
- «Сердце Старого Мертвого Джо» — очень крупный очищенный от кожицы помидор;;
- «Глаза Старого Мертвого Джо» — маленькая емкость, наполненная водой, в которой плавают две крупные виноградины;
- «Зубы Старого Мертвого Джо» — металлический горшок или котелок, наполненный маленькими камешками либо твердыми леденцами;
- «Волосы Старого Мертвого Джо» — парик из человеческих волос, натянутый на шар;
- «Уши Старого Мертвого Джо» — две половинки артишока (с обрезанными острыми колючками);
- «Нос Старого Мертвого Джо» — сырая картофелина, вырезанная в форме носа;
- «Пальцы Старого Мертвого Джо» — холодные сосиски;
- наконец, «Кровь Старого Мертвого Джо» — горшок или кувшин, наполненный теплым томатным соком.

Вам понадобится иметь под рукой полотенце, чтобы вытереть руки ребенку после того, как он опустил их в «кровь».

Когда Вы выходите из «пещеры» с ребенком, Вы можете сделать большое дело для устрашения еще не посетивших пещеру детей, громко заявив: «Бегом иди и смой с рук кровь: иначе весь паркет будет в крови!». Визг и восторг участников праздника гарантированы.

Вам также пригодится и фонарик, чтобы ориентироваться на пути через темную комнату. Конечно, у ребенка глаза будут завязаны, но Вам-то нужно будет немного света, чтобы вести его за руку от сосуда к сосуду.

## Розыгрыш "Самый смелый"

В кастрюльке выносится 5 яиц и раздается гостям. Ведущий предупреждает, что одно из яиц сырое, а остальные сварены. Задача участников – набраться смелости и разбить яйцо об лоб. Суть в том, что на самом-то деле все яйца вареные! Зато сколько волнений этот конкурс принесет участникам.

## Остров сокровищ

Перед приходом меленьких гостей спрячьте много конфет по всей комнате. В каком бы настроении ни была детвора, когда вы сообщите им о спрятанных сокровищах, они тут же бросятся на поиски. Выигрывает тот, кто нашел больше всего сладостей.

## Бедный маленький черный котеночек

Игра рассчитана как минимум на 5 человек. Все сидят в кругу, а один игрок выходит в серединку, надевает черную перчатку и превращается в «бедного черного котеночка». Игра начинается… Котеночек вживается в свою роль: трется об других игроков, ходит на четвереньках, мяукает… И в конце концов выбирает себе Хозяина. Становится перед ним на колени и три раза повторяет: «Мяу, мяу, мяу…» (можно жалостливо или, наоборот, смешно). А Хозяин отвечает: «Бедный маленький черный котеночек» и гладит его по головке. НО все это он должен говорить на полном серьезе и с «каменным лицом». Если же Хозяин рассмеется, сам превращается на Котеночка и входит в круг.

## Ох, и гадость!

Подготовьте заранее коробку из-под обуви с вырезанными сбоку отверстиями размером с детскую ладонь. Потом, так чтобы дети не видели, положите в коробку тарелку или миску с: холодными спагетти, желе, оливками в маринаде и т.д. Дети по очереди засовывают руку в коробку и угадывают, что внутри. Ох, и гадость… Веселый смех при этой игре гарантирован.

## Говорящая рука

Эта игра хороша тем, что подходит детям всех возрастов от 3-х и старше.

Дети накрываются простыней и каждый выставляет одну руку из-под простыни. Выбирается ведущий – он находится вне простыни. Ведущий должен угадать – чья рука

кому принадлежит. Лучше, если ведущий будет взрослым, ведь сидеть под простыней детям намного веселее, чем угадывать, кто под ней!

Взяв первую руку, нужно задать задание, например: промяукай. По голосу уже можно определить, что за ребенок там сидит. Если определить не удалось, задавайте другое задание, например: покажи на пальцах, сколько тебе лет; простучи кулаком по полу, сколько тебе лет; у тебя светлые волосы: если да – покажи 1 палец, если нет – два пальца; твое имя начинается на букву А: если да - покажи 1 палец и тому подобное.

Если вы угадали ребенка, не выводите его из-под простыни, а просто запомните и переходите к следующему. Когда все дети будут угаданы, назовите их, по-очереди трогая ладошку каждого. Затем поднимите простыню и посмотрите, угадали ли вы. Дети приходят в восторг, если их не угадывают, как так: меня приняли за Аню, а я Маша! Чем же это мы похожи? Тут начинается простое визуальное изучение друг друга и это не только весело, но и способствует закреплению приятных эмоций.

**«Тыквенный баскетбол»**

Учитывая тот факт, что тыква является одним из главных символов Хэллоуина, этот плод можно активно задействовать во многих конкурсах на праздничных вечеринках. Так, если взять большую тыкву, срезать с нее верхушку и вырезать внутренности, то можно организовать тематический баскетбол. Для него понадобиться не только тыква, которая будет выступать в роли корзины, но и шарики для настольного тенниса. Каждому участнику тыквенного баскетбола дается пять попыток, чтобы с определенного расстояния попасть в корзину, которую можно украсить, нарисовав на ней злое лицо. Побеждает тот участник, который попадет вовнутрь тыквы наибольшее количество раз. Если после пяти попыток не удалось выявить победителя, то участники, которые попали теннисным шариком в тыкву одинаковое количество раз, выходят в финал. Им дается по одной попытке, чтобы выявить победителя.

**«Злая воздушная тыква»**

Для проведения этого тематического конкурса на Хэллоуин, необходимо приобрести достаточное количество воздушных шаров оранжевого цвета и маркеров. Кроме того, вам также понадобится моток ниток.

В этой конкурсе гости вечеринки должны участвовать парами. Его суть заключается в том, что одному из участников необходимо надуть шарик, а втором завязать его. После этого необходимо совместными усилиями нарисовать на шарике злое лицо подобно тем, которые вырезают из тыкв. Та пара, которой в кратчайшие сроки удалось превратить шарик в злую тыкву, одерживает победу на первом этапе.

После окончания первого этапа, когда все пары закончат с надуванием и разрисовыванием шариков, можно переходить к следующей части конкурса. На этом этапе парам необходимо уничтожить «злые тыквы», не используя рук. Также нельзя бросать шарик на пол и давить его ногами. То есть, давить их можно лишь своими телами. Пара, которая быстрее уничтожит «тыкву», выиграет.